

# 铜仁职业技术学院

## 2019-2020 年度艺术教育工作总结

一年来，铜仁职业技术学院根据《教育部学校艺术教育工作规程》、《教育部关于推进学校艺术教育的若干意见》文件精神，本着“为育全面发展的人才”的原则，面向全体学生，积极推进艺术教育工作，努力提高学生的审美素质和艺术素养，促进学生素质全面提升。现就我院 2019-2020 年度艺术教育发展情况报告如下：

### 一、基本情况

我院共开设 2 个艺术专业（一是表演艺术；二是环境艺术设计），现在校学生 240 名，专兼职教师 44 人。我院有大学生活动中心 1 间，演播大厅 1 间。同时我院还有表演艺术专业实训室琴房 15 间，其他古筝等各类乐器实训室 6 间，形体实训室 2 间；环境艺术设计专业工作室 4 间，艺术设计电脑机房 1 间。实训室艺术教学器材达标，能保障常规教学工作有序推进及各种技术技能竞赛各项活动的开展。主要开设的艺术课程有：环境艺术设计制图识图、装饰品设计与制作、Photoshop、AutoCAD、3DMax、空间设计等课程。表演艺术专业课程：基本乐理、视唱练耳、和声学、中外音乐欣赏、声乐、钢琴、器乐、民族民间舞、古典舞、现代舞、舞蹈剧等课程。

### 二、主要举措和成效

**1. 人才培养质量方面。**表演艺术专业培养具有音乐表演的专业知识和艺术素养，掌握音乐表演专业技能的素质技能性专门人才。环境艺术设计专业培养扎实掌握环境艺术设计基础理论、知识，具有一定实际应用能力，能从事建筑、景观设计、室内设计等领域工作以及满足本专业教学与研究工作需要的高素质德才兼备的高技能人才。2020年7月，我院环境艺术设计和表演艺术专业毕业生86人（其中表演艺术专业毕业生34人，环境艺术设计专业毕业生52人），表演艺术就业率94.12%，环境艺术设计专业就业率90.38%。就业对口率80%，就业满意度达100%，薪资工作待遇在3000元以上。

**2. 艺术教育教学活动。**我院艺术教育建设蓬勃开展，积极参加苏州·铜仁两地文化交流2019年“三区人才”文化艺术采风创活动；参加梵净山金顶快闪领唱“贵州恋歌”——献礼新中国成立70周年大型融媒体直播节目活动；参加沿河土家族自治县参加全市第22届全国推广普通话宣传周相关活动；表演艺术专业教师宋瑶琴老师参加《黔韵·箏情》大型演出活动、教师张攀“梵山论道医院管理高峰论坛”文艺表演活动和积极参加学校万人“迎国庆 升国旗 唱国歌 展风采”等丰富多彩的文化活动。同时，积极开展校园文化活动，第十六届公民道德建设月、“雷锋月”系列活动、“文明风采”才艺大赛、篮球月、足球月、寝室文化节等活动，打造精品团队和精品学生。承办第十四届“多彩校园·闪亮青春”全省大学生校园文化活动月“我和我的祖国”

校园快闪视频大赛和庆祝建国 70 周年剪纸艺术创意大赛活动。目前学生两幅作品入围市决赛。

**3. 技术技能竞赛方面。**我院艺术教育专业师生技能竞赛水平，在全省职业院校技能大赛中共获得二等奖 3 项，三等奖 4 项，优秀指导教师奖 2 人。其中学生张文志荣获 2019 年首届当代艺术奖全国书画大赛铜奖、环境艺术设计专业张华、龙家兴教师指导学生荣获上海合作组织国家职业技能大赛铜奖 2 个和环境艺术设计专业潘洪礁老师服装设计产品走向中国国际时装周。环境艺术设计专业学生张文志荣获 2019 年首届当代艺术奖全国书画大赛铜奖及环艺专业学生创造作品荣获上海合作组织国家职业技能大赛铜奖 2 个。

**4. 校企合作情况。**2020 年 1 月，我院与铜仁市锦江旅游服务有限公司签订合作协议并授牌。授予铜仁市锦江旅游服务有限公司“环境艺术设计实习实训基地”、“表演艺术实习实训基地”，同时授予我院人才储备基地。与贵州侗文化博物馆举行“三全育人-民族文化”教育基地授牌。环境艺术设计专业组织召开校企双向选择招聘会，贵州盛黔大通网络科技有限责任公司（凯里）等 6 家市内外企业共提供 80 余个学生顶岗实习岗位。表演艺术专业教研室主任张鸿军、黄莉、宋瑶琴一行三人赴湖南常德、江西南昌等地企业交流人才培养顶岗实习及洽谈校企合作基地。

**5. 社会服务活动。**大力开展社会服务工作。教师唐景洲、张鸿军、龙家兴三位老师参加苏州·铜仁两地文化交流 2019 年“三区人才”文化艺术采风创作活动。教师熊云、唐景洲、张攀等老师参加梵净山金顶快闪领唱“贵州恋歌”——献礼新中国成立

70周年大型融媒体直播节目活动。组织教师赴玉屏县田坪镇双生源商业综合体管理服务有限公司开展文化旅游服务团队调研活动；组织坝黄镇太平村开展旅游调研与咨询服务；组织教师赴印江、松桃开展“乡村旅游助推乡村振兴”系列讲座等工作。

### 三、下一步工作计划和努力方向

1. 提高教学质量，抓好艺术教育各个环节的教学工作，严格按照人才培养方案，完成各项教育教学工作任务。

2. 加大师资培养力度，重视职教名师的培养及影响力。改善职称结构，申报成功1-2名教授。改善学历结构，送培1-2名教师考博。采取走出去，选送教师出国（境）留学2-3名。引进来，计划引进环境艺术设计专业的硕士研究生2至3名。

3. 围绕学校“双高”建设，建好表演艺术专业和环境艺术设计专业，继续实施人才培养模式改革创新项目探索与实践

4. 加快推进A栋教学楼装修进场，加强艺术教育专业开放性实训基地、工作室等艺术教育环境的建设力度，提质增效。

未来，我院将继续致力打造一支精良的艺术教育教师队伍，“德艺双馨”，实施“双师型”队伍建设，加强我院文化艺术环境建设，创造性的开展艺术教育活动，为我院“双高”建设贡献力量。

铜仁职业技术学院

2020年11月1日